

GDを使ったグラフ描画

2008年01月31日 03時14分45秒

これは何？

perlで書いたグラフの描画コード。

perlでグラフを書く

GD.pm

有名どころに□□なるものがある。このモジュールを利用すると、昔のBASICに実装されていたグラフィックステートメントの様な雰囲気メソッド群が利用できるようになる。ただし、直接画面を描画するのではなく、仮想画面を準備しそこへ描画。最終的に仮想画面の画像データを必要とする画像形式で取出しする。このあたりはさすがに昨今の描画システムを踏襲しているようだ。

グラフを書くには絵を描く道具はあるものの、これを有用なものにくみ上げるのは大変手間がかかる。グラフ描画コンポーネントが数多く作られ、利用されているのは、こういった手間を省いて、本来の要件に注力出来るようにするためである。

これでどうする？

たとえば、円グラフであれば、表示するデータのスケールによって描画精度を変更し、美しく見えるようにする必要があるし、棒グラフであれば、各データの比率を出して美しく見える大きさ(比率)を算出しなくてはならない。こういった事を考えつつ作業を行うのは非常に困難が伴うはずだ。

しかし、自分の目的に沿ったコンポーネントが無い場合はやはり、原始的な部分から組み上げていかなければならない。とりあえず生成品質はおいて。

ソース

以下は、とりあえずの円グラフを書き出すperlスクリプトである□CGIとして利用する。値としてP1,P2を入力。その比率を円グラフであらわす。円グラフはPNG形式の画像として出力される。

[circle.pl](#)

```
#!/usr/bin/perl

use GD;
use CGI;

my $PI = 3.141592653;
my $R = 50;
my $X = 150;
```

```

my $Y      = 150;

my $form = new CGI;
my $image = new GD::Image(300,300);

    $p1 = $form->url_param("P1");
    $p2 = $form->url_param("P2");

    $white = $image->colorAllocate(255,255,255);
    $black = $image->colorAllocate( 0,  0,  0);
    $blue  = $image->colorAllocate(128,128,255);
    $red   = $image->colorAllocate(255,  0,  0);

    $image->transparent($white);

    $image->filledRectangle( 20,50, 50,55, $blue);
    $image->string(gdMediumBoldFont, 55,45, "P1 " . ($p1)."/".($p1+$p2)
, $black);

    $image->filledRectangle( 20,60, 50,65, $red);
    $image->string(gdMediumBoldFont, 55,55, "P2 " . ($p2)."/".($p1+$p2)
, $black);

    if ($p1+$p2 > 0) {
        $p1_percent = ( $p1 / ( $p1 + $p2 ) );
        $p2_percent = ( $p2 / ( $p1 + $p2 ) );
        $p1_percentDo = ( $p1 / ( $p1 + $p2 ) ) * 360;
        $p2_percentDo = ( $p2 / ( $p1 + $p2 ) ) * 360;
        $p1_percentR = ( $p1 / ( $p1 + $p2 ) ) * 2 * $PI;
        $p2_percentR = ( $p2 / ( $p1 + $p2 ) ) * 2 * $PI;

        ## p1
        $image->arc( $X,$Y, 2*$R,2*$R, 0
,$p1_percentDo, $black);
        $image->line( $X,$Y, $X+int(cos(0) * $R)
,$Y+int(sin(0) * $R), $black);
        $image->line( $X,$Y, $X+int(cos($p1_percentR) * $R)
,$Y+int(sin($p1_percentR) * $R), $black);
        $image->fill( $X+int(cos($p1_percentR/2) * ($R/2))
,$Y+int(sin($p1_percentR/2) * ($R/2)), $blue);

        ## p2
        $image->arc( $X,$Y, 2*$R,2*$R, $p1_percentDo
,$p1_percentDo+$p2_percentDo, $black);
        $image->line( $X,$Y, $X+int(cos($p1_percentR) * $R)
,$Y+int(sin($p1_percentR) * $R), $black);
        $image->line( $X,$Y, $X+int(cos($p1_percentR+$p2_percentR) * $R)
,$Y+int(sin($p1_percentR+$p2_percentR) * $R), $black);
        $image->fill( $X+int(cos($p1_percentR+($p2_percentR/2)) * ($R/2))
,$Y+int(sin($p1_percentR+($p2_percentR/2)) * ($R/2)), $red);
    }
}

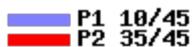
```

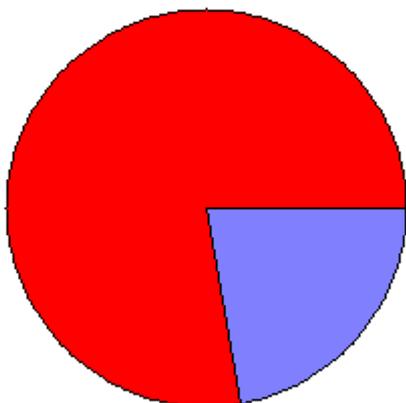
```
else {  
    $image->arc( $X,$Y, 2*$R,2*$R, 0,360, $black);  
}  
  
print("Content-type: image/png\n\n");  
print $image->png;
```

これを “circle.pl” とでも名前をつけて保存し、

```
http://hogehoge.co.jp/circle.pl?P1=10&P2=35
```

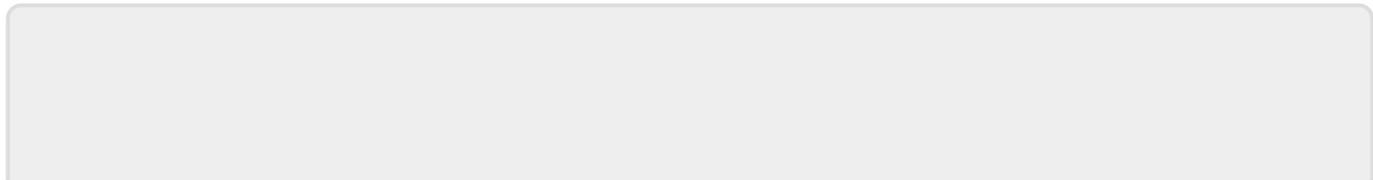
のように呼び出す。


P1 10/45
P2 35/45



実行してみればわかるが、ジャギーは目立つし、極端な比率の場合の表示もプア。描画開始位置もおかしい。こういった細かい部分にどれだけ手が入っているかで、グラフ描画コンポーネントの価値が決まる。

[Perl, GD, 技術資料](#)



From:
<https://wiki.hgotoh.jp/> - 努力したWiki

Permanent link:
<https://wiki.hgotoh.jp/documents/perl/perl-003>

Last update: **2024/11/01 16:30**

